

# BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Schweiz, Tel.: + 41 43 244 86 44, [mail@badix.ch](mailto:mail@badix.ch)



**Dimitry Ivashchenko, Bass**

Né en Russie, Dimitry a d'abord étudié au Conservatoire de Glinka puis à l'Université de musique de Karlsruhe.

*Sarastro/MAGIC FLUTE*, l'un des rôles les plus importants de la carrière de la basse, il a déjà interprété à Berlin, Baden-Baden, Vienne, Paris, New York et Aix-en-Provence. Les rôles wagnériens sont *Pogner/MEISTERSINGER* à Chicago, *Daland/HOLLÄNDER* à Genève et Madrid, *Hunding/WALKÜRE* à Toronto, Toulouse et au Baden-Baden Festival, et *Fafner/RHEINGOLD & SIEGFRIED* à Paris. Avec *Sparafucile/RIGOLETTO* il a été deux fois au MET et aussi à Munich et Paris ainsi qu'au Festival de Bregenz. D'autres rôles importants incluent *Vodnik/RUSALKA* à Paris, *Osmin/ENTFUHRUNG AUS DEM SERAIL* à Dresde, *Rocco/FIDELIO* à l'Opéra de Zurich, *Gremin / EUGEN ONEGIN* à l'Opéra d'État de Vienne, *Konchak/PRINCE IGOR* et *Ivan Khovanski/CHOWANSCHTSCHINA*, dirigé par Philippe Jordan à l'Opéra de Paris/Bastille, *König Marke/TRISTAN* aux côtés de Catherine Foster comme Isolde in Cottbus.

Pour l'ouverture de la saison 23/24 l'artiste chantera *Rocco / FIDELIO* et en 24/25 *Gremin / EUGEN ONEGIN* à Toronto puis *Sarastro/ZAUBERFLÖTE* à Dresde et à Munich. En 25/26 l'artiste est re-invité à l'Opéra de Paris pour *Vodnik / RUSALKA* et en 27/28 pour *Sarastro / ZAUBERFLÖTE*.

En concert, il s'agit principalement du *REQUIEM* de Verdi et de la *NEUVIÈME SYMPHONIE* de Beethoven, pour lesquels l'artiste est invité à plusieurs reprises, par exemple à Zurich, au Festival Grafenegg, à Hambourg, par l'Orchestre philharmonique de Berlin sous la direction de Sir Simon Rattle en tournée mondiale, ainsi que par la Philharmonie de Vienne et l'Orchestre de Paris.

# BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Schweiz, Tel.: + 41 43 244 86 44, [mail@badix.ch](mailto:mail@badix.ch)  
*contact: Florian Krumm* *krumm@badix.ch* **2025/26**