

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Schweiz, Tel.: + 41 43 244 86 44, mail@badix.ch



Michael Kupfer-Radecky, baryton

Le baryton allemand Michael Kupfer-Radecky est demandé au niveau international, spécialement dans le domaine des rôles de Wagner. Au Festival de Bayreuth, à l'été 2022, il sauve la première de WALKÜRE en remplaçant Wotan du troisième acte «au pied levé» et célèbre ses débuts dans le rôle de Gunther dans GÖTTERDÄMMERUNG.

Ses autres engagements incluent Pizarro / LEONORE au Festival de Dresde, Wotan dans une nouvelle production de WALKÜRE à Oldenburg, Pizarro dans une nouvelle production (mise en scène : Katharina Wagner) de FIDELIO au Nouveau Théâtre National de Tokyo, Pizarro / FIDELIO à l'Opéra d'État de Bavière à Munich et au Royal Opera House Covent Garden ainsi que le rôle-titre dans une nouvelle production du FLIEGENDER HOLLÄNDER à Mannheim.

Après ses débuts réussis dans le rôle de Hans Sachs / MEISTERSINGER à l'Opéra de Paris/Bastille, il chante ce rôle aussi à la Scala de Milan, à l'Opéra national de Munich et à Melbourne. A l'Opéra national de Budapest Michael Kupfer-Radecky s'est présenté dans le rôle de Wotan dans la WALKÜRE, après avoir chanté Wotan du RHEINGOLD à plusieurs reprises.

Il est Jochanaan/SALOME au Royal Opera de Stockholm et au Deutsche Oper de Berlin, Pizarro/LEONORE au Festival de Dresde et dans une nouvelle production (mise en scène par Katharina Wagner) de FIDELIO au Nouveau Théâtre National de Tokyo, Kreon dans une série de concerts d'OEDIPE REX au Staatstheater Hannover et Antoniotto Adorno + Capitano di giustizia dans DIE GEZEICHNETEN de Schreker au Concertgebouw d'Amsterdam.

Peter / HÄNSEL UND GRETEL et des concerts avec LA SYMPHONIE LYRIC de Zemlinsky, Fotis dans GREEK, le rôle-titre dans DER VAMPYR, GREEK PASSION, Marquis de la Force / DIALOGUES DES CARMELITES au Staatstheater Hannover, Simone Trovai dans VIOLANTA de Korngold au Teatro Reggion di Torino, Kurwenal / TRISTAN au Festspiele de Füssen et, pour couronner la saison, Jochanaan / SALOME à Toronto.

Outre son engagement pour l'opéra, l'artiste entretient également un large répertoire de concerts.